



Školní
časopis ZŠ
Táborská
Květen
2/2012

**Rozhovor s Vojtou Přibylem:
„...ted’ je to mnohem těžší.“**

**So
ut
ěž:
Na
jdi
dv
oj
ní
ky**

Reportáž z turnaje florbalu

Den v modrém

**HUDEBNÍ
DŮCHODCE**

Obsah

+ TAB-TAB.....	1
+ Z domova: Akce, akcičky a ochutnávka z obsahu.....	3
+ Reportáž: Turnaj ve florbalu.....	3
+ Oborové dny.....	4
+ Projektové dny.....	5
+ Wittemberg v Praze.....	5
+ Za tabulí: Hudební duchodce.....	7
+ Tábořský pokec s Vojtou Příbylem: „...ted’ je to mnohem těžší.“.....	8
+ Tábořský rozum o Plantbook.....	9
o Ipad 3. generace.....	9
+ Den v modrém.....	10
+ Tábořský rozum: Pojmy, které bys měl znát.....	11
+ Rozumování: Konečně je tu jaro.....	12
+ Zornice Třetího oka.....	12
+ Pod lupou.....	13
+ Info koutek.....	13
+ Dětská příloha.....	15
+ Soutěž.....	16

TAB-TABu

Milí čtenáři,

V rukou držíte v pořadí třetí vydání školního časopisu. Během posledního měsíce došlo k některým změnám v redakci, o kterých byste měli vědět. První důležitou informací je vznik webových stránek, nyní nás najdete také na www.tab-tab.webnode.cz, zde budou vyvěšeny všechny podstatné informace i novinky. Navíc sem můžete psát své názory a přímo se účastnit anket i soutěží. Máme trvalý odkaz také na webu školy a dobrá zpráva pro Vás je především možnost rychlého zveřejňování Vašich příběhů, básní a komiksů.

Druhá zajímavá informace je změna šéfredaktorky. Na mou pozici nyní nastoupí Zuzka Zahradníková ze 6.A, která časopis povede od května. Těšte se na některé změny a hlavně na mladou krev ☺

Mgr. Jana Bauerová

Akce, akcíčky a ochutnávka z obsahu

Skupinové bubnování 15. března

Ve čtvrtek se školou rozezněly bubny. V divadelním sále se střídaly třídy jedna za druhou a pod vedením rytmicky založeného pána, který k nám přijel s množstvím bubnů, bubnovali žáci jak divoši. Každý si vzal do ruky různé hudební nástroje a pan Petr Šušor nás dirigoval, kdo má bubnovat a kdo ne, aby to znělo dobře.

Human body exhibition 19. března

V pondělí se osmé třídy podívaly na výstavu Human body, tedy výstavu o lidském těle na Výstavišti Praha v Holešovicích. Třídy šly v doprovodu svých třídních učitelů, Petra Bureše a Dany Sládkové. Výstava byla zajímavá, ale většině žáků se udělalo špatně. Byla vytvořena z opravdových částí lidských těl a popisovala jednotlivě soustavy člověka. Když se všichni dostali na vzduch, udělalo se jim líp a zase mohli dělat vylomeniny. Výstava probíhá od 10.3. do 10.6. 2012, takže pokud máte zájem, určitě stojí zato ji navštívit.

Nestačí vám informace v tomhle článku? Spoustu se toho dozvíte přímo na stránce této výstavy:

<http://www.humanbody.cz/>



Kulatý stůl 19. března

Jako už několikrát se náš tým, 3.Oko a zástupci tříd, sešel před panem ředitelem a případnými diváky, aby přednesl své návrhy, stížnosti a pochvaly. Kulatý stůl proběhl, řekla bych, v klidu. Třetí oko se předem připravilo a rozvrhlo určité práce, třeba moderátory, fotografa a dokonce i číšníka s občerstvením. Postupně jsme přednesli panu řediteli to, co jsme my a naše třídy měli na srdci a probrali to. Samozřejmě se nestihlo probrat všechno, ale to jsme mohli s panem ředitelem konzultovat dodatečně. Kulatý stůl skončil a pak už bylo na zástupcích, aby sdělili svým třídám závěry, k nimž se na Kulatém stole došlo. Fotky z akce budou vyvěšeny na FB. ;)

Oborové dny 11.dubna

Na druhém stupni opět proběhly oborové dny, přičemž se na prvním stupni v ten samý den odehrává projektový den.

Jak se dělá časopis 12. dubna

Ve čtvrtek třetí hodinu se naše redakce připojila k 7.A. a k jejich hodině ČJ. Nebyla to obyčejná hodina češtiny, protože k nám přišla paní Dvořáková. Poučila nás, jak časopis vzniká od základu až po jeho prodej, jaké je rozdělení práce v redakci a důležitost jednotlivých osob. Taký nám řekla něco o tom, jak by časopis měl vypadat graficky a jak by měl zaujmout obsahem. Přestože nevím, jak to normálně v 7.A chodí, třída byla překvapivě tichá a všichni poslouchali. A když zazvonilo, všichni jsme dostali časopis Junior.

Návštěva z Německa 13.-15. dubna

V pátek třináctého k nám do školy přijela návštěva z Německa. V doprovodu našeho pana ředitele a paní učitelky Sládkové si všichni prohlédli školu, podívali se do výuky a nakonec dostali dáreček. Návštěva ke konci týdne odjela a snad spokojená z prohlídkou se vrátila zpátky do Německa.

Zuzka Chytilová, 8.B

R E P O R T Á Ž

Turnaj ve florbalu

V jedno březnové úterý se uskutečnil turnaj dívek ve florbalu v ZŠ Rakovského. Hned jak jsme přišli, šel náš tým na plac trénovat. Po pár minutách započala první hra se ZŠ Milíčov, která skončila 5:9 v náš neprospěch. Pak následovala velmi dlouhá přestávka, při které se stavěly pyramidy a probíhal další trénink na druhý zápas. Po této velmi dlouhé přestávce se konal druhý zápas, s (pravděpodobně nejlepším) týmem ZŠ Campanus, s konečným skóre 13:1 pro Campanus (nutno dodat, že i přes velmi dobrý výkon Campanusu trenér pořád nebyl spokojen s jejich hrou). Oba zápasy byly tedy prohrané, ale i přes to vládla pozitivní nálada. Cestou zpátky do školy jsme se na chvíli zastavili a dali si malý rozchod. Když jsme čekali na poslední opozdilce, stavěli někteří opět pyramidy a spousta kolemjdoucích dost koukala, pak následovalo společné foto a příchod do školy.

Zuzka Zahradníková, 6.A

Pyramidy? ty už jsou dávno postavené..!



Oborové dny

Jak je naším zvykem opět Vám přinášíme informace z oborového dne, tentokrát v pořadí čtvrtého.

Underground II. - pod povrchem všední tvorby – „Byli jsme ve škole v učebně dějepisu a promítali si videoart. Potom jsme na počítači hledali materiály na oborové práce.“ (sdělila Zuzka Zahradníková)

Cheerleaders – „Byli jsme v tělocvičně s ředitelem a hráli jsme přehazku a vybiku.“ (sdělil Jirka Stojka)

Po stopách starých Keltů – „Byli jsme v keltském muzeu v Novém Strašecí.“ (Honza Ruttner)

Fototoulky – „Byli jsme v zoo. Fotili jsme zvířata podle zadání a potom jsme ve škole vybírali nejlepší fotografie.“ (sdělila Sofie Winterová)



Dobýváme a poznáváme nejen sami sebe – „Byli jsme na vodě v Trojském kanálu.“ (sdělil

Patrik Chmela)

Tanec – Byli jsme v divadelním sále, kam přišla Tereza Szentpéteryová a učila nás kroky z baletu, moderního tance a selských tanců. Potom jsme dělali choreografii.“ (sdělila Klára Podolková)

Cesta za designem – „Učili jsme se ikebanu, japonské aranžování květů.“ (sdělila p. uč. Milada Syrovátková)

Cimrman stále nespí – „Byli jsme ve škole a nacvičovali divadlo. Nejdřív jsme četli text a potom byli na pódiu.“ (sdělil p. uč. Miroslav Hricz)

Světová kuchyně – „Vařili jsme americkou kuchyni, hamburgery, cheesecake, muffiny a saláty.“ (sdělila p. uč. Jitka Svobodová)

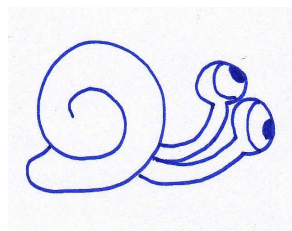
Pokusy nás baví – „Byli jsme na Matematicko-fyzikální fakultě Karlovy univerzity, kde jsme se dívali na pokusy elektromagnetismu.“ (sdělily Barbora Fůrychová a Lucie Svobodová)

Multimediální laboratoř – „Nejprve jsme s dětmi rozebrali, jak budou zpracovávat svoji oborovou práci, poté jsem se odebrali na výstavu Po sametu do Galerie hlavního města Prahy. Tam měly děti za úkol najít v každé sekci jednotící prvek. Po návratu do školy, zasedly děti k PC a zkoušely roztrždit umělecká a vlastní díla podle jednotícího prvku, který si samy určily.“ (sdělil p. uč. Adam Drahoš)

Tajemství stověžaté Prahy aneb Praha pod lupou – „Byli jsme v Národní galerii ve Veletržním paláci. Fotili jsme obrazy Františka Kupky a z fotek a hudby tvořili video s různými efekty.“ (sdělila p. uč. Dana Sládková)

Barbora Fůrychová, 6.B

Projektové dny



Mnozí na druhém stupni určitě nevědí, že v době oborových dnů mají svůj speciální program také prvostupňáci, tím jsou projektové dny. A jak prožili svůj projektový den oni? Zeptali jsme se jich a budete se divit, jak je to různorodé.

1.A se zabývala přírodou, především květinami

1.B byla v knihovně na programu Čarodějnice. Děti tam vyráběly puzzle, četly povídky, kde čarodějnice jsou a také vymýšlely jejich jména.

2.A šla do knihovny, kde si děti půjčovaly a vracely knížky

2.B měla na návštěvě studentky a prožila den ve znamení vody.

3.A byla na Vyšehradě, žáci si prohlédli sochy, povídali si pověsti a také si vyrobili chutný salát.

3.B se zabývala stolováním, přípravě ovocných či zeleninových salátů a naučili se také jak správně prostřít stůl

4.A měla velikonoční téma. Žáci se zabývali Pašijovým týdnem, vyráběli velikonoční dekorace a ozdobili si také květináč ubrouskovou technikou.

4.B byla v Národní galerii ve Veletržním paláci, kde se žáci věnovali tvarům, tématem byl totiž Svět tvarů. Žáci měli hledat tvary, které jim vytvářelo stínítko běžající po místnosti. Následně pak hledali tvary také v obrazech a dokonce se vytvořili vlastní obraz.

5.A tvořila jarní výzdobu

5.B se věnovala první pomoci, co dělat při úraze, jak jej ošetřit i jak poznat, jestli je člověk živý.

Barbora Chmelová, 6. B

Wittemberg v Praze - 2012

Jak je v naší škole zvykem, i letos přijeli naši němečtí přátelé z Wittembergu. Byli u nás od pondělí 12. 3. do pátku 16. 3. a bydleli v rodinách českých dětí.

V pondělí, po jejich příjezdu a seznámení, jsme měli volný čas (den). Já osobně jsem se Sárrou („mou“ Němkou) hrál různé stolní hry, povídali jsme si apod. Někteří z ostatních šli do nákupního centra Arkády, plavat atd.

Druhý den jsme byli na procházce Prahou, dozvěděli jsme se spoustu zajímavých věcí o Václavském náměstí, ulici Na Příkopech, o Můstku, Prašné bráně, Obecním domu, Pražském Hradu, kde jsme viděli výměnu stráží a nakonec jsme šli na Petřín. Kdo chtěl, měl možnost na Petřínskou rozhlednu vyjít a poté jsme šli do zrcadlového bludiště. Odpoledne jsme měli znovu vlastní program. Večer jsme šli do divadla Metro, na představení Life is Life, hrané již spoustu let, mimo jiné ho hráli v Brazílii. Je opravdu velmi kvalitní, i díky zapojení diváků do představení. Doporučuji.

Ve středu jsme byli znovu na prohlídce Prahy, ale tentokrát jinak, z Vltavy. Pluli jsme lodí Elektronemo, jedinou lodí na Vltavě fungující jen a pouze na sluneční energii. Kapitán, starý mořský vlk, nám zpestřoval přednášku různými osobními zkušenostmi, historkami a povídáním o svém životě. To vše jak v češtině, tak v němčině. Nejvíce mi utkvěla v paměti historka, kterou řekl ihned po vyslovení slova Wittemberg. Vzpomněl si totiž na to, že jim tam rozbil most. Poté jsme jeli jinou lodí do zoo, kde jsme dostali pracovní list a se „svými“ Němci jsme ho měli vyplnit. Otázky byly v němčině, odpovědi měly být v češtině. Po prohlídce zoo, která byla bohužel na mnoha místech rekonstruována, jsme jeli na prohlídku Švandova divadla. Nebyla to ledajaká prohlídka, mohli jsme si prohlédnout zákulisí, propad (místnost pro „vystupování“ z podlahy), šatny herců a kulisárnu. Po příjezdu domů, někdy kolem sedmé hodiny, jsme, jak říká paní učitelka, skočili šipku do postele.



15. 3. jsme strávili dopoledne ve škole, nejdříve jsme se účastnili skupinového bubnování, které bylo opravdu skvělé, ani nebylo třeba překládat. „Pan Bubnovač“ zvládl udržet pozornost i německých dětí. Poté jsme v učebně výtvarné výchovy dělali sošky z hlíny, nejdříve jednou rukou, poté druhou, pak se zavřenýma očima. Bylo to zajímavé.

Poté jsme v tělocvičně s panem učitelem Burešem hráli komunikační hry, například jsme měli tužku přidělanou na provázcích a měli jsme, bez dotyku rukou s tužkou, nakreslit sněhuláka. To bylo také docela zajímavé. Odpoledne, po obědě ve škole, jsme jeli do aquaparku Aquadream, který je na Barandově. Tam jsme byli do sedmi do večera, prošli jsme si (každý zvlášť) bazény, tobogány, sauny, vlastně všechno, co tam bylo. Po návratu domů, někdy kolem osmé, byla opět šipka do postele.

V pátek naši německí přátelé odjeli a my jsme šli do školy.

Ondřej Svoboda, 8. B

Hudební duchodce

Je učitel mimo mísu? Jak odlišné jsou naše světy?

Učitel versus žák

Sedám si a přemýšlím, na co bych zaměřil svůj další příspěvek do školního časopisu. A již delší dobu jsem s vámi chtěl sdílet jeden pocit.

V rámci výuky angličtiny občas posloucháme anglické písničky a doplňujeme text. Když vybírám písničku, tak vždy řeším dvě věci – aby byla vhodná obsahem do výuky a aby vás bavila. První hledisko snadno můžu sám určit, ale co se týče zábavnosti písní, musím přiznat, skoro vždy jsem pohořel! Vždy když si nějakou písničku připravím, tak mám v hlavě představu, že z hodiny odejdete a ještě celý den si písničku budete prozpěvovat a bude vám znít v uších. Bláhová představa. Zaznívají první tóny písně, já se příjemně naladěn pohupuji do rytmu a oproti tomu většina z Vás obrací oči v sloup, tuká si na čelo a nechává se slyšet, že to je zase nějaká písnička pro pamětníky. Inu, říkám si, že zkrátka asi těch několik málo let mezi námi stačí k tomu, abych už byl řazen mezi hudební duchodce. Odcházím z těchto hodin s pocitem stoletého kmeta, rozhodnut jít si koupit suchý rohlík a v parku před školou začít krmit ptactvo a lkát nad nemravností mládeže procházející okolo mě.

Tyto zážitky by ve mně neprávem vzbudily pocit, že váš svět je dnes úplně jiný, než byl před lety, vám by se zdálo lepší. Ale to bych nesměl ve škole zažívat i situace naprosto opačné! A těch je naštěstí pro mě mnohem víc! S radostí vás pozoruji, jak si užíváte svého dětství plnými doušky, provádíte různé neplechy, překračujete školní řád a zkoušíte, kde jsou ty hranice, co vám ještě projde a co ne. S velkou zábavou vždy sleduji vaše tajuplné obličejy, když jste něco provedli nebo zkoušíte na učitele hrát všelijakou lstivou hru. A vždy se musím vrátit zpět o těch pár let a s upřímným srdcem vám říct, že v tomto je vývoj asi opačný. Nebudete tomu věřit, ale pravidla a školní řády byly před pár lety mnohem přísnější než dnes. Dostat se k řediteli na kobereček bylo vcelku snadné a rychlé. Naše tehdejší přečiny a žerty tedy vyžadovaly mnohem větší důvtip a kreativitu. Rozhodně vám tímto nechci dávat inspiraci ani svolení k porušování školního řádu. Naopak bych vám chtěl tímto způsobem naznačit, že to, co děláte vy dnes, je už dávno známé, staré. Vtipné jsou pro mě tedy situace, když Vás přistihnu při nějakém „průšvih“ a vy se snažíte opít toho hudebního duchodce rohlíkem, přitom hudební duchodce v tu chvíli už dávno ví, odkud vítr vane a co vše se stalo.

Ale asi to tak má být. Možná, že moji učitelé tehdy ze mě měli stejný pocit, jako mám já dneska z vás. A možná, že já jsem tehdy měl stejný pocit jako vy dneska, že moji učitelé jsou staří a trapní. Je to vývoj nebo se jen točíme v kruhu? Možná, že za několik let budete na tuto otázku znát odpověď právě vy.

Jaroslav Novák

Znáte Vojtu Přibyla? Ale určitě ano... Je tu opět reportáž z cyklu o bývalých devátácích.

Rozhovor Vám přináší Marie Padevětová.

Redaktorka: Ahoj Vojto

Vojta: Čau

Redaktorka: Tak jak bereš odchod z naší školy?

Vojta: Tak ta škola mi trochu chybí, nemusel jsem se učit, teď je to mnohem těžší...

Redaktorka: Vídáš se s někým od nás?

Vojta: Z Tábořský lidi moc nevidám, chodím jen kolem Tábořský a když někoho potkám, tak pokecáme, ale jinak ne...



Redaktorka: A na jakou školu si šel? Přibral sis někoho z Tábořské?

Vojta: Chodím na Třebešín s Kábim (pozn. redakce: Kábi: Tomáš Kadeřábek), to je průmyslovka.

Redaktorka: Souvisí tvůj výběr školy nějak s tvým zájmem?

Vojta: Moc ne.

Redaktorka: A máš mimo školu nějaké koníčky?

Vojta: Koníčky nemám, spíš chodím na doučování.

Redaktorka: Máte u vás na škole nějaké zajímavé akce?

Vojta: Máme tam TTT Třebešín technology tour, a to jezdíme na různé zájezdy do továren škodovky a tak podobně...

Redaktorka: Co známky?

Vojta: Mám o dost horší známky, druhý pololetí je o něco lepší, ale pořád hrůza :D

Redaktorka: Jezdíš si oddychnout na nějakou zajímavou dovolenou? Máš v plánu něco o prázdninách?

Vojta: O prázdninách mám v plánu Chorvatsko s Nickem jako v sedmý, osmý a devátý třídě..

Redaktorka: Aha, tak to máte fajn. Tak děkuju za rozhovor, měj se

Vojta: Ok, čus

Marie Padevětová, 8.B

Novinky z elektronického světa

Plantbook

Nedávno jsem se na internetu dočetla o zajímavém konceptu notebooku budoucnosti s názvem Plantbook. Název již napovídá, že se bude jednat o ekologickou věc - a taky že jedná. Jde zatím pouze o koncept, který vypadá ale velmi zajímavě - notebook, který lze nabíjet pomocí normální vody! Srolovat do roličky a strčit do vazy s vodou (s normálním notebookem to radši nezkoušejte, to byste se s ním museli rovnou rozloučit) Jednoduchý nenáročný systém, a proto by mohl notebook fungovat i na místech, kde není dostupná elektřina. Lehký, skladný a přitom výkonný - je jen otázkou času, kdy bude možné tento nápad realizovat.



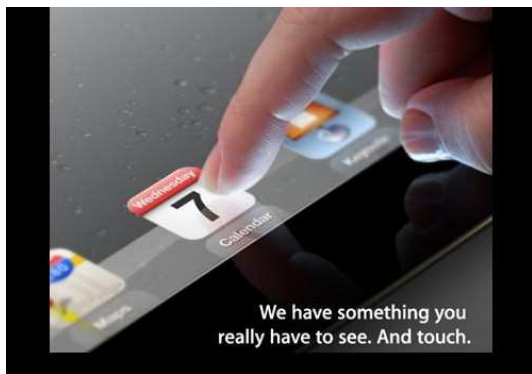
Batter charging & Oxygen discharge

Zuzka Zahradníková, 6.A



Kdo by neznal světoznámou značku Apple? A také jejich výrobky jako jsou např. MacBook, iPod, iPad.....atd. Letos zde máme zbrusu nový iPad 3. generace. Zajímavé je to, že ho nepojmenovali jako iPad 3 nebo iPad HD, ale jenom jako nový iPad. Konstrukce nového iPadu je téměř stejná jak u předchozího, ale tablet je silnější o půl milimetru. Drží se velmi příjemně jak při fotografování, tak při natáčení. Na první pohled působí kvalitněji než předtím. Tlačítko je tišší než u Iphone 4s a

jeho stisk není téměř slyšet. Bílá barva iPadu je opravdu bílá bez jakéhokoli odstínu. Dokonce i na jarním slunci je displej zřetelný a jasný. Nový iPad má rozlišení 2048x1536 pixelů, což je čtyřnásobné rozlišení oproti ostatním iPadům. Tablet je oblíbenou pomůckou ve škole, Apple si také přeje, aby jej používali mladí lidé. Nový iPad dostal do vínku 5Mpix fotoaparát, který dosahuje skvělé světelnosti a obsahuje také UV filtr. Kamera natáčí v rozlišení 1080p, tedy ve FULL-HD. Operační paměť dovolí spustit více aplikací najednou. Nový iPad stále vydrží 10 hodin jako u předchozího, čímž se nestala moc velká změna. Je zatím nejlepším tabletem, který si teď můžete pořídit. V Americe si



iPad 3. generace můžete pořídit za 499 dolarů. V ČR si ho můžete pořídit od 15 000 Kč.

Iva Hoang, 6.A

Den v modrém



V Třetím oku vznikl nápad, který získal pracovní název Barevné dny. První volba padla na modrou barvu, proto kdo si chtěl užít legraci, oblékl se v pátek 27. dubna do modré barvy. A jak byl tento den úspěšný a jaký názor na něj měli lidičky na Tábořské, jsme se zeptali a samozřejmě jsme nezapomněli fotit.

„Jo, hodně se mi to líbí.“ Radana Dostálová, 5.B

„Líbí se mi to, ale nelíbí se mi, jak některé děti mají

modrou hlavu.“ Matěj Váňa, 3.B

„Moc ne. Přijde mi to divné, navíc většina přišla oblečena normálně.“ Jirka Vaněk, 8.B

„Já jsem na to zapomněl, ale sestra mi to připomněla.“ Dalibor Šmíd, 1.B

„Je to dobrý nápad.“ Anežka Šmardová, 7.B

„Mně se to líbí, protože všude kam se kouknu, tam jsou všichni v modrém, že to dodrželi.“

Veronika Boulová, 5.B

„Je mi to nějak jedno, ale líbí se mi to.“ Jirka Stojka, 6.B

„Nechodím v modré, protože nemám rád modrou.“ Petr Pavelka, 3.B

„Byl dobrý a mě to bavilo.“ Bára Chmelová, 6.B

„Bylo příjemné zpestřit si všední školní den neobvyklou, ale zároveň jednoduchou věcí, která nás navíc stmelila. Byla to paráda.“ p.uč. Dana Sládková



Modrý den je jistě dobrý nápad, většinu pobavil a musím souhlasit s paní učitelkou Sládkovou, že se tím všední den hodně zpestřil. Bylo zábavné pozorovat, kam někteří se svou kreativitou došli. Dozvěděla jsem se nejen to, že 6.A se speciálně na modrý den připravila a že všichni měli stejné modré triko, ale také to, že někteří pánové měli také sladěné i spodní prádlo (s čímž se mi pouze svěřili .-)) a dokonce i obarvenou hlavu, což jsem později zjistila také u paní učitelky Hanky Fialové.

Na chodbách jste mohli potkat dívky, jejichž oblečení bylo pouze v odstínech modré a které snad některým mohly připomínat i pohádkové postavy.

Celý den hodnotím jako úspěšnou akci Třetího oka a už se těším na další Barevný den.

Jana Bauerová

Pojmy, které bys měl znát

HTTPS

Bezpečná verze hypertextového přenosového protokolu (HTTP), přidané S znamená security - bezpečnost, bezpečný. Často je to u známých webů, kde jde o bezpečnost uživatelů (ČSOB, Facebook atd.).

IRC

IRC - další zkratka ze světa Internetu. Jde o primitivního předchůdce dnešního ICQ nebo Skype. Doslova znamená "Internet Relay Chat". Funguje na principu místností. Ještě dnes se používá a vyžaduje vlastního klienta, kterého musíte instalovat do svého počítače.

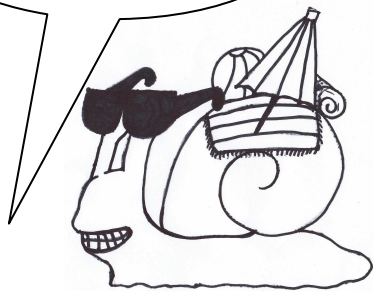
A znáte
www.sneciulita.cz?

WWW

S touto zkratkou se setkáváme pořád, automaticky ji píšeme před každou adresu webové stránky (i když novější prohlížeče rozumí i příkazu typu adresawebu.cz, už se nemusí psát www.adresawebu.cz). Co ale doopravdy znamená? Odpověď zní "World Wide Web" - tedy něco jako síť po širém světě; světová síť atd.

Zuzka Zahradníková, 6.A

Je jaro! Zapni si kšandy! Pozdravuj vlaštovky!



Konečně je tu jaro!!

Jistě se už mnozí z nás nedočkavě těší, až si zase obléknou krátká trička s kraťasy a zima si půjde odpočinout. Co však způsobuje, že se mění roční období? To již mnozí z nás jistě víme, ale pro ty, kteří to ještě nevědí, nebo zapomněli, napíšeme. Ovlivňují to slunovraty. Den je buď delší nebo kratší, nebo to, že Slunce dosáhne nejsevernější nebo nejjižnějšího bodu své pomyslné dráhy. 20. března jaro začalo přesně v 6:14 hodin ráno, to znamená, že nastala jarní rovnodennost, což znamená, že Slunce vychází na východě a zapadá na západě. Na Severním pólu Slunce vyjde - začíná polární den, na Jižním pólu Slunce zapadne - začíná polární noc. Při jarním slunovratu jsou den i noc stejně dlouhé. Takže vytáhněte všechna krátká trička s kraťasy a hurá ven si užívat sluníčka.

Iva Hoang, 6,A

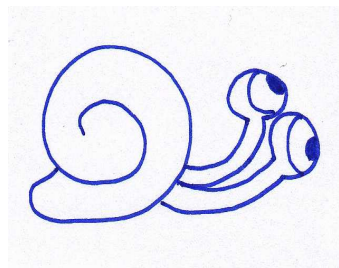
Zornice Třetího oka

Kulatý Stůl

Kulatý stůl je událost, při které se žáci ze Třetího oka setkávají s panem ředitelem a předávají mu své návrhy a návrhy ze tříd. My Vám přinášíme přibližný harmonogram Kulatého stolu, který proběhl v březnu:

Po skvělém představení předneseném Pavlem Oriniakem ze 6.B jsme jeden po jednom začali řešit třídní záležitosti. Po uvedení si vzal slovo pan ředitel a řekl nám k celému zasedání pár slov. Třídy si postupně předávaly slovo a ke každému návrhu se pan ředitel vyjádřil.

Opět přišla řeč na milky automat, ale nakonec jsme se shodli že 5.A se pokusí rozšířit sortiment školního krámků (první návrh 5.A).



se více využívala.

- Třída 8.B měla první návrh vylepšit stoly v učebně němčiny.
- Ze třídy 6.A zazněl návrh na vylepšení vybavení tříd
- Třída 5.B a spousta ostatních měla návrh vylepšit parketové podlahy
- Z Kulatého stolu vzešla také výzva pro žáky a čtenáře, aby si připravili vlastní projekty na interaktivní tabuli, aby

Po celou dobu trvání Kulatého stolu bylo zajištěno skvělé občerstvení připravené Benem Spálovským ze 6.A. Celá schůzka proběhla v klidném duchu a co se nám podařilo prosadit sledujte v dalších číslech časopisu.

A co předcházelo Kulatému stolu? Bylo to vybírání návrhů ze tříd. Po krátkém probírání třídních záležitostí došlo na lámání chleba, ve třídách naši zástupci vybrali návrhy. Nejdříve jsme se žáky pokusili zmást a zeptali jsme se jich, co se jim na škole líbí. Nakonec jsme přešli k vybírání návrhů na zlepšení školy, ze třídy 7.A po přefiltrování návrhů vzešly tyto návrhy:

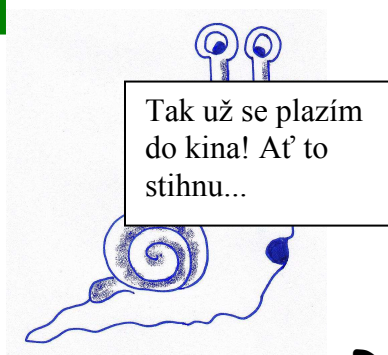
- Sítě na školní hřiště, nabarvit branky (basketové koše, branky)
- Nové židle a stoly do knihovny (a Vv)
- Upravit podlahu ve velké tělocvičně
- Vyčistit povrch na školním hřišti (plus venkovní vyčistit)
- Do jídelny pořídit rádio
- Nové vybavení do kuchyňky (troubu)

Maxim Oweyssi, 7.A

P
O
D
L
U
P
O
U

Co má společného 6. B a Athény za doby Perikla? Na to napsal práci Pavel Oriniak v hodině dějepisu. Další práce si můžete přečíst na našem webu. **Vidíte to ve své třídě podobně?**

Také jako Athény používáme při společném rozhodování demokracii a snažíme se dojít k rozhodnutí, které vyhovuje všem. Všichni jsme svobodní a máme svá práva, ale musíme se řídit pravidly, které jsme si zvolili na začátku roku. Bohužel nemohu napsat, že se nepodezíráme a nezlobíme se na druhé, když něco dělají podle sebe. Jinak jsou vztahy dobré a mimo krátkých potyček se chováme jako Athéňané. Jsme také zběhlí v umění, naše výtvary díky paní učitelce Palánové potěšili už nejedno oko. S bohatstvím se spíše chlubíme, než abychom jej používali k dobrodiní. Naše přátelství mi také připomíná Athény, přátelé si též získáváme provozováním laskavostí, někteří však mohou tohoto použít proti ostatním.



INFO KOUTEK

Recenze Hunger Games

Země jménem Panem se dělí na 12 krajů a Kapitol, který je na vyšší úrovni. Každý rok se konají Hladové hry jako připomínka potlačení vzpoury krajů proti Kapitolu. Každý kraj vybere 2 splátce, chlapce a dívku, kteří jsou následně vysláni do arény, kde bojují o přežití. Tento rok byli za Dvanáctý kraj vybráni Peeta Mellarka a mladší sestra Katniss

Everdeenové (hlavní hrdinka), Prim. Katniss se ale přihlásí dobrovolně místo ní, aby ji uchránila. Jak nakonec všechno dopadne, jestli Katniss či Peeta přežijí, se dozvíte v kinech.

99%



Film se mi velmi líbil. Je natočen podle knihy, kterou čtu a která mi přijde velmi poutavá. Ve filmu všechno hrozně zkracovali, ale co se dá dělat, na pětihodinový film by nikdo nešel. Někdy mi přišlo, že ten, kdo to nečetl, tomu nemusí úplně porozumět. Na začátku se mi moc nelíbilo, že Peeta se ve filmu při vybrání jeho jména tvářil vystrašeně, ale v knize je, že měl spíše kamennou tvář. Jinak film má dobře zvládnuté efekty, je napínavý, ale také celkem romantický. Člověk by myslel, že tam bude více drastičtějších scén, ale filmaři to udělali trochu jinak a působivěji.

Víte, co znamená Vaše jméno?

V prvním díle našeho cyklu se zaměříme na mužská jména.

Jan je hebrejského původu (z hebr. Jochánán), znamená „bůh je milostivý“, popř. „bohem daný, milostivý dar boží.“

Petr je jméno řeckého původu (z řec. Petros), znamená „skála“, popř. „skalák, skálopevný“

Jakub se odvozuje z hebrejštiny (z Johaqóbh) a nejčastěji se vykládá jako „ten, kdo se drží za patu“, přeneseně „druhorozený“.

Tomáš je biblické jméno aramejského původu (z aram. Teómá), znamená „dvojče, blíženec“.

Vojtěch je slovanského původu, znamená „útěcha, posílá vojska (těšitel voje).“

Z knihovny

Znáte - neznáte?

tabu

zákaz z magických nebo náboženských důvodů; nevhodné, nedotknutelné, vyloučené téma

taktizovat

manévrovat, lavírovat, jednat neupřímně, vypočítavě se přizpůsobovat

taverna

krčma, hospoda, hostinec

telekomunikace

obor sdělovací techniky zabývající se zařízeními, přenosem a řízením výměny informací na dálku

telepatie

mimosmyslové vnímání, přenos myšlenek, jasnovidné získávání informací

theokracie

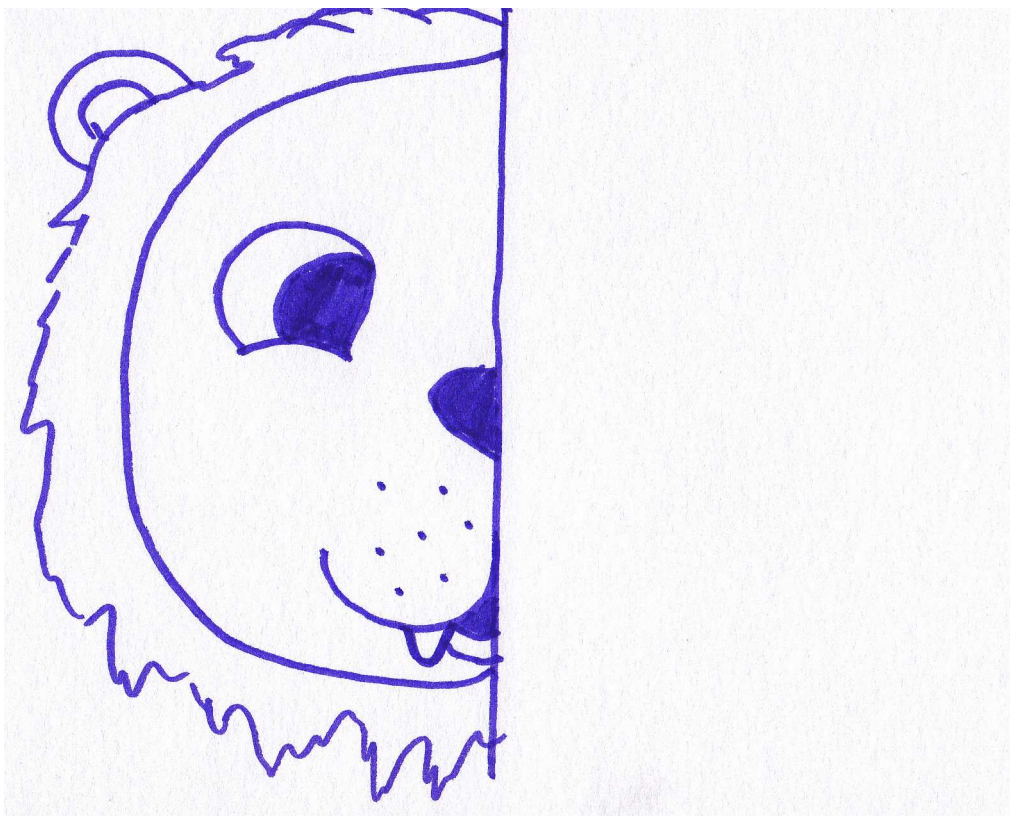
vláda vykonávaná ve jménu boha, bohovláda

tyran

samovládce, samozvaný diktátor, krutovládce

DĚTSKÁ PŘÍLOHA

1. Domaluj lvovi chybějící hlavu



2. Abeceda ti pomůže. Pod čísla najdi skrytá písmenka a odhal povolání.

25, 23, 19, 15, 4, 15, 29, 31, 1

— — — — —

31, 15, 29, 18, 1, 28

— — — — —

19, 9, 18, 1, 28

— — — — —

27, 39, 3, 2, 28

— — — — —

20, 1, 19, 16, 28

— — — — —

18, 1, 6, 8, 28, 21, 16, 18

— — — — —

A, Á, B, C, Č, D, Ď, E, É, Ě, F, G, H, CH, I, Í, J, K, L, M, N, Ň, O, Ó, P, Q, R, Ř, S, Š, T,
Ť, U, Ů, Ú, V, W, X, Y, Ý, Z, Ž

Barbora Chmelová, 6.B

SOUTĚŽ

Najdi dvojníky

Už se Vám někdy stalo, že jste si někoho spletli, či ten někdo byl někomu tak podobný, až Vás to zarazilo? Už se Vám někdy stalo, že Vás pozdravil cizí člověk, protože si myslel, že Vás zná?



Vyhlašujeme soutěž dvojníků. Najděte ve škole svého dvojníka, někoho, kdo je Vám podobný, přijďte oba/obě do kabinetu přírodopisu, kde Vás paní učitelky Dana Sládková či Jana Bauerová vyfotografují a vystaví na nástěnku v 2. patře. Nejpovedenější dvojice vyberete vy, prostřednictvím hlasování.



S nápadem přišla paní učitelka Sládková a my jsme zvědaví na Vaše postřehy. Pro inspiraci jsem Vám vygooglil dvojníky celebrit. Rozhlédněte se kolem a HURÁ DO TOHO!!!!



V minulém čísle jsme se Vás ptali, kdo se skrývá na obrázku. **Správná odpověď** je pan učitel Petr Bureš a sladkou odměnu od nás dostává **Míra Dojáček z 8.B.** Gratulujeme.

Šnek komentátor: Bára Chmelová

Obrázek na titulní stránce poskytla Zuzka Chytilová

Obrázek Plantbook: <http://www.ottima.cz/blog/budouci-rival-applu-plantbook-notas-do-kapsy-a-na-vodu/>



Školní časopis TAB-TAB

Vydává: ZŠ Tábořská, Tábořská 45, 140 00 Praha 4

tel: 241 029 320

Šéfredaktorka: Mgr. Jana Bauerová

Redakce: Zuzana Zahradníková, Iva Hoang, Zuzana Chytilová, Marie Padevětová, Barbora Chmelová, Maxim Oweissis, Barbora Fůrychová, Anna Thanh

Vydává a tiskne: ZŠ Tábořská, Tábořská 45, 140 00 Praha 4

Číslo 2/2012, vyšlo 2. května